

Lennart Van den Bossche
GRAPHIC DESIGNER

DATI PERSONALI

DATA DI NASCITA: 3 aprile 1988 (Brugge)
NAZIONALITÀ: Belga
INDIRIZZO: Oostergem 78,
9880, Aalter, Belgio
NUMERO TELEFONO: +39.347.454.8510
E-MAIL: lennartvandenbossche@hotmail.com
SITO WEB: lennartvandenbossche.com

TITOLO DI STUDIO

2013 – 2014
Attestato basico HTML & CSS a CVO *kisp*,
Mariakerke.

2009 – 2010
Laurea Magistrale Graphic Design,
Sint-Lucas School for Arts and Science,
Gent, Belgio. Magna cum laude.

2006 – 2009
Laurea Graphic Design, *Sint-Lucas School
for Arts and Science*, Gent, Belgio.
Magna cum laude.

2000 – 2006 (superiori)
Scienze e matematica (8 ore)
alla *Emmaüsinstituut*, Aalter, Belgio.

ABILITÀ

InDesign: eccellente
Photoshop: eccellente
Quark Express: eccellente
Illustrator: ottimo
serigrafia: eccellente
fotografia: ottimo
HTML & CSS: buono

Pratico coi sistemi Mac e Windows

LINGUE

Olandese: lingua madre
Inglese: eccellente (parlato e scritto)
Italiano: buono (parlato e scritto)
Francese: buono (parlato e scritto)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2011 – in atto
Freelance graphic designer.

luglio 2013 – aprile 2017
Graphic designer presso il quotidiano nazionale *De Morgen*.

agosto 2015 – in atto
Ho fondato *POV Books*: una casa editrice d'arte indipendente.
<http://www.povbooks.com>

settembre 2014 – dicembre 2016
Ho fondato *Nieuwzeefdrukatelier* insieme a François Van Damme.
Uno studio di serigrafia sperimentale con lavori autonomi e per
commissione.

novembre 2012 – giugno 2013
Pausa lavorativa per effettuare un lungo viaggio in Asia.

marzo 2011 – ottobre 2012
Graphic designer presso il quotidiano nazionale *De Morgen*.

RICONOSCIMENTI

luglio 2017
Membro della giuria per i laureandi Graphic Design al *LUCA,
School of Arts*, Ghent.

2017
Intervista sul sito web *It's Nice That*.
<http://www.itsnicethat.com/articles/lennart-van-den-bossche-210217>

2016
Vincitore del 'Red Bull Elektropedia — MARC MEULEMANS AWARD'
per il miglior design di eventi musicali (*Roots of Minimal*).
In collaborazione con Corbin Mahieu.

2016
Presentazione dei miei lavori e spiegazione della gestione del mio
studio di serigrafia agli studenti del *LUCA, School of Arts*, Ghent.

2016
Il quotidiano *De Morgen* vince gli *Europe's Best Designed Newspaper*.
Sotto la direzione di Arne Depuydt ho avuto un ruolo importante
in il design del quotidiano.

2016
Il *De Morgen* viene nominato tra i 14 finalisti del *SND award for
Best Designed Newspaper in the World*.

2015
Il *De Morgen* vince il *SND award for Best Designed Newspaper in
the World*. Sotto la direzione di Arne Depuydt ho avuto un ruolo
importante in il design del quotidiano.